

Guatemala, 29 de noviembre de 2024.

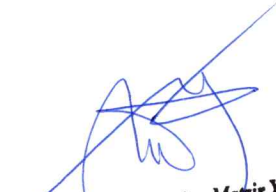
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Ana Castañeda:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al noveno producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA-185-260-2024 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-029-2024.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.


F. Marco Vinicio García Castillo

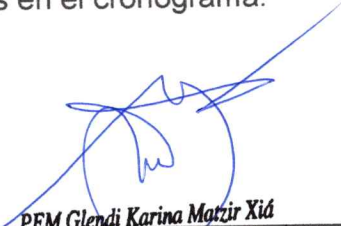

F. PEM Glendi Karina Matzir Xid
Directora de Formación Artística en Funciones
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE -

Informe del noveno producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental de viento de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental de viento, correspondiente al mes de noviembre de 2024. Se desarrollaron 20 clases según fechas establecidas en el cronograma.


F. Marco Vinicio García Castillo


F. PEM Glendi Karina Matzir Xid
Directora de Formación Artística en Funciones
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE -

ANEXOS

Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental de viento

Planificación del Taller de Técnica Instrumental de Viento

Establecimiento: Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de Noviembre de 2024.	-Conoce las figuras musicales en diferentes ejercicios de métodos de solfeo.	-Identifica las figuras y notas musicales dentro de diferentes ejercicios de métodos de solfeo.	A. Solfeo Rítmico y melódico fase IX.	-Realizará las lecciones rítmicas utilizando las figuras blancas, negras, corcheas y compuestas y sus silencios mientras utiliza el metrónomo.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Instrumento Hojas Folletos Métodos Pizarrón Marcador
	-Reconoce los ejercicios de flexibilidad de su instrumento.	-Identifica los ejercicios de flexibilidad para la ejecución de su instrumento.	B. Estudio de la escala de Do# Mayor.	-Ejecutará ejercicios de Flexibilidad utilizando su instrumento.	
	-Reconoce las diferentes articulaciones en su instrumento.	-Identifica las articulaciones en su instrumento.	C. Estudio de los diferentes tipos de articulación.	-Ejecuta diferentes tipos de articulación en su instrumento aplicado a diferentes melodías.	
	-Reconoce la forma adecuada para mejorar el sonido de su instrumento.	-Identifica la forma correcta de ejecutar su instrumento.	D. Ejercicios de flexibilidad	-Realizará la ejecución de la escala de Do# mayor con las diferentes dinámicas y articulaciones.	
	-Reconoce la escala de Do# Mayor.	-Identifica la escala de mayor.	E. Estudio de la dinámica musical (p, pp, f, ff, mf, mp).	-Ejecutará la escala de Do# Mayor.	

